

UN ÉCRAN ... DES ÉTOILES

LE FESTIVAL DU
Cinéma
des Gorges de l'Allier
depuis 2018

DOSSIER DE PRÉSENTATION

Destiné aux partenaires du Festival

2026



Création et mise en page Association UEDE Copyright ©
Photo couverture Marielle Sauvan ©
Ce document est la propriété des porteurs du projet.
Il ne peut être reproduit ou communiqué sans autorisation.

Association Loi 1901 – code APE 9329Z – SIRET 829 202 126 00019



*Un film n'est pas une tranche de
vie, c'est une tranche de gâteau*

Alfred Hitchcock

LE TALENT, C'EST UNE QUESTION D'AMOUR

ROMY SCHNEIDER

*Je n'aurais jamais imaginé
devenir une vedette*

Jean-Paul Belmondo

SOMMAIRE

Le mot des coprésidents

LE CONTEXTE ET LA PHILOSOPHIE DU PROJET INITIAL

LES OBJECTIFS, ENJEUX ET AMBITIONS DU FESTIVAL

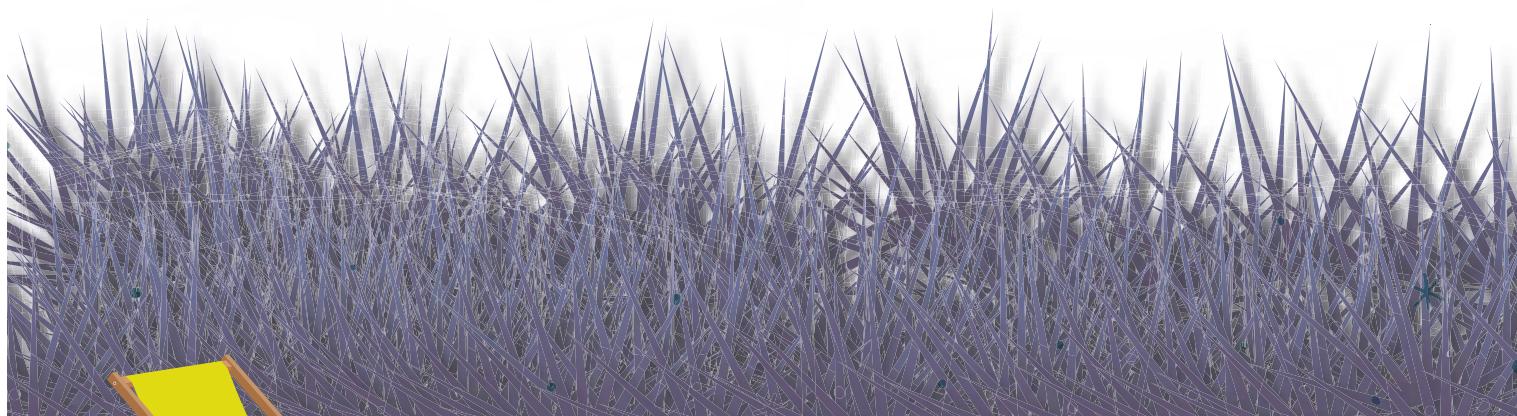
LE CONCEPT DU FESTIVAL :
OÙ CELA SE PASSE ?
AVEC QUI ? POUR QUI ?

L'ÉQUIPE DE UN ÉCRAN DES ÉTOILES

LES OPPORTUNITÉS POUR LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

LES SOUTIENS ET PARTENAIRES ACTUELS DU FESTIVAL

Nos coordonnées – Nous contacter





Brioude, juillet 2019

LE MOT DES COPRÉSIDENTS

Il était une fois, dans un petit bout de notre douce France, tout près du centre, juste en-dessous de Clermont-Ferrand, la ville des pneus Michelin, la ville étendue au pied de la Chaîne des Puys et de la faille de la Limagne, là où glisse l'Allier, là où le TGV ne passe pas et ne passera jamais,... : le département de la Haute-Loire (43), la vallée et les Gorges de l'Allier. **Un territoire essentiellement rural où le cinéma, est une affaire des villes pour celles et ceux qui ont fort à faire aux champs.**

On y rencontre pourtant bien quelques amoureux des salles obscures et du grand écran, notamment dans la ville de Brioude où le Cinéma Le Paris résiste dignement sur la place du Postel, affichant fièrement, sur sa façade illuminée, sa belle programmation. Et il n'a pas de quoi rougir notre cher cinéma brivadois.

Et pourtant, pour certains, la ville, le cinéma, cela reste bien loin, bien compliqué.

Regarder un film sur la toile, tout seul...pas terrible et puis encore faut-il avoir du débit, **Regarder un film** à la télé, pourquoi pas... c'est déjà ça, **Mais sur un grand écran, au milieu de gens venus de partout dans la vallée, sous les étoiles, dans un lieu magique, un soir d'été où l'on n'a surtout pas envie d'aller se coucher, ...**

Quelle magie, quels souvenirs !

**depuis 2018 plus de 8200 spectateurs
et 35 films sous les étoiles**

**Un Festival tout public, de qualité , reconnu , pérenne.
Huitième édition en 2026 !**

LES Coprésidents :

M^{me} Eliane Sauvan - eliane.sauvan@orange.fr & M. Michel d'Haussy - michel.D-haussu@wanadoo.fr

LE CONTEXTE & LA PHILOSOPHIE DU PROJET INITIAL

C'est parce que la Haute-Loire ne proposait aucun événement mettant à l'honneur **l'art le plus populaire, le cinéma**, que le **Festival du cinéma itinérant des Gorges de l'Allier** nous est apparu comme une offre culturelle bienvenue sur le territoire.

Notre projet doit, cependant, s'efforcer d'**entrer en synergie et de s'inscrire en cohérence avec les dynamiques culturelles déjà existantes sur l'ensemble du département :**

Blesle et ses Apéros Musique, La-Chaise-Dieu et son festival de musique, Brioude et sa Biennale de l'aquarelle, Langeac et son festival de BD, Cinévasion 43 et sa promotion du cinéma en milieu rural, Saugues et son festival Celte en Gévaudan, Chanteuges et son festival de guitare "6 cordes au fil de l'Allier", Villeneuve d'Allier et "Le bruit de la rivière", Leotoing, Domeyrat, Pébrac, Saint-Ilpize et tous leurs "Amis", Prades et son comité des fêtes et du tourisme, Auzon et ses nombreuses associations, Tailhac et sa "Grange à Palabres" ainsi que toutes les autres initiatives et forces vives qui font vivre la programmation culturelle annuelle sur le territoire altiligérien.

Aujourd'hui, pour voir un film il faut nécessairement se rendre en ville où sont implantés les cinémas ! Or, certains habitants de la Vallée, en raison notamment de leur activité professionnelle (éleveurs, agriculteurs, artisans, autoentrepreneurs,...) ou de leur faible mobilité (personnes âgées, handicapées) ne se rendent pas facilement au cinéma, voire pas du tout.

Avec un Écran des Étoiles, la magie du cinéma se déplace ainsi chez eux et s'invite en apportant avec lui l'ouverture sur le monde, la culture, le rêve, dans les villages.

Les moyens techniques actuels nous offrent justement la possibilité de faire sortir le **cinéma des murs de la cité et de le faire exister dans les territoires ruraux**. C'est désormais le cinéma qui part à la rencontre des gens, dans leur propre espace.

Il s'agit donc, pour le département de la Haute-Loire et le pays des Gorges de l'Allier, d'avoir son propre festival de cinéma : un événement culturel et accessible à toutes et tous qui viendra rythmer la vie estivale sur un territoire qui connaît, depuis plusieurs années, une diminution progressive de sa fréquentation en haute saison.



Vieille-Brioude, août 2018



St-Privat-Du-Dragon, juillet 2018

Inscrit dans ce paysage territorial, le projet, indissociable de l'ensemble des initiatives qui y sont menées et auxquelles il s'identifie, a pour vocation première **d'enrichir encore l'offre culturelle locale et départementale.**

Cette initiative s'inscrit donc clairement dans la volonté de **valoriser le riche patrimoine local et l'attractivité géographique inhérente qui en découle.**

Nous aspirons véritablement, pour notre festival, à un **ancrage fort au sein des pays, des paysages et des habitants auxquels nous sommes tant attachés.**

UN FESTIVAL TOUT PUBLIC, FAMILIAL, CONVIVIAL ET RURAL UN FESTIVAL INNOVANT ET COLLABORATIF

La couleur que nous voulons donner à notre manifestation est la suivante :

- Un festival convivial,
- Un festival à taille humaine,
- Un festival accessible à tous et écologique,
- Un festival dans des lieux privilégiés, inoubliables,
- Un festival qui fait la part belle aux **nouvelles technologies de projection cinématographique** pour le plus grand plaisir des spectateurs,
- Un festival **catalyseur du vivre-ensemble et fondé sur une logique essentielle et incontournable de partenariat avec les acteurs locaux et régionaux.**



Le cinéma est fait pour tous ceux dont la curiosité est le plus grand défaut.

Claude Lelouch



ÉDITION 2018 + de 650 spectateurs



**ST-PRIVAT-DU-
DRAGON**
Place de l'église
27/07/2018



PÉBRAC
Cour de l'Abbaye
30/07/2018



PÉBRAC
Mine de la Rodde
03/08/2018

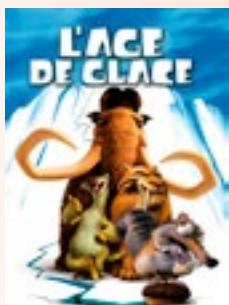


**VIEILLE-
BRIOUDE**
Terrain de
pétanque
06/08/2018

ÉDITION 2019 + de 800 spectateurs



BRIOUDE
Place Grégoire
de Tours
22/07/2019



CHILHAC
Place de l'église
26/07/2019



PRADES
Plage
29/07/2019

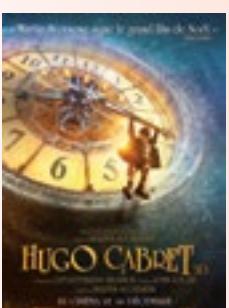


AUZON
Place de la
Collégiale
02/08/2019

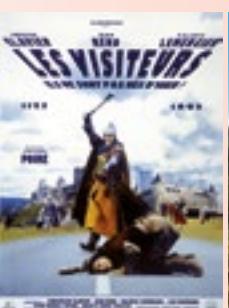
ÉDITION 2021 + de 1.100 spectateurs



BRIOUDE
Place du Postel
20/07/2021



PAULHAGUET
Cours ouverte
de l'Evèché
23/07/2021



LAVAUDIEU
Parking du guêt
28/07/2021

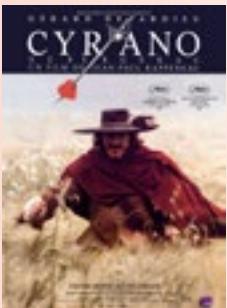
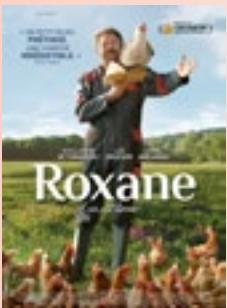


**CHAMPAGNAC-
LE-VIEUX**
Place de l'église
30/07/2021



**CHAVANIAC-
LAFAYETTE**
Cour d'honneur
du Château
06/08/2021

ÉDITION 2022 + de 2.000 spectateurs



BRIOUDE
Place du Postel
19/07/2022

BLESLE
Place de la Mairie
22/07/2022

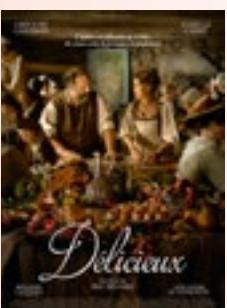
CHASSAGNES
Place du village
25/07/2022

LA CHAISE-DIEU
Place Lafayette
29/07/2022

SAINT-PRIVAT-DU-DRAGON
Place de l'église
02/08/2022

BRIOUDE
Place du Postel
11/08/2022

ÉDITION 2023 + de 1.400 spectateurs



BRIOUDE
Place du Postel
19/07/2023

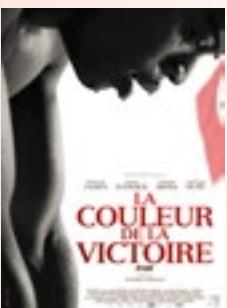
LA CHAISE-DIEU
Place Lafayette
23/07/2023

LAVOÛTE-CHILHAC
Place du Fer à Cheval
28/07/2023

DOMEYRAT
Face à la Mairie
04/08/2023

CHAVANIAC-LAFAYETTE
Cour d'Honneur du château
08/08/2023

ÉDITION 2024 + de 1.200 spectateurs



BRIOUDE
Place Grégoire de Tours
19/07/2024

ALLY
Place du village
22/07/2024

SIAUGUES SAINTE MARIE
Cours de l'école
25/07/2024

SAINT-JUST PRÈS DE BRIOUDE
Terrain de sport
02/08/2023

CHAVANIAC-LAFAYETTE
Cour d'Honneur du château
06/08/2024

ÉDITION 2025 + de 1.200 spectateurs



BRIOUDE
Place Grégoire
de Tours
18/07/2025



BLESLE
Place
de la Mairie
25/07/2025



MAZERAT-AUROUZE
29/07/2025



CHILHAC
Place
de l'Église
01/08/2025



CHAVANIAC-LAFAYETTE
Cour d'Honneur
du château
05/08/2025

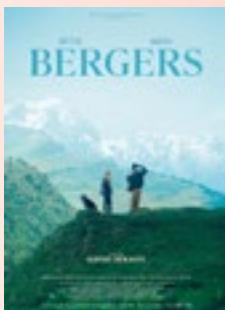
ÉDITION 2026



BRIOUDE
Place Grégoire
de Tours
10/07/2026



SAINT-JUST-PRÈS-BRIOUDE
Terrain de sport
17/07/2026



CHASSAGNES
Place du village
20/07/2026



SIAUGUES SAINTE MARIE
24/07/2026



CHAVANIAC-LAFAYETTE
Cour d'Honneur
du château
04/08/2026

LES OBJECTIFS, ENJEUX ET AMBITIONS DU FESTIVAL

Les objectifs

L'OBJECTIF PRINCIPAL de notre festival consiste à proposer, pendant la saison estivale, des séances de cinéma itinérant, en plein air et pour tout public, dans des lieux privilégiés, des sites exceptionnels, au cœur du territoire des Gorges de l'Allier.

Ce projet s'inscrit, à travers cet objectif, dans une volonté de :

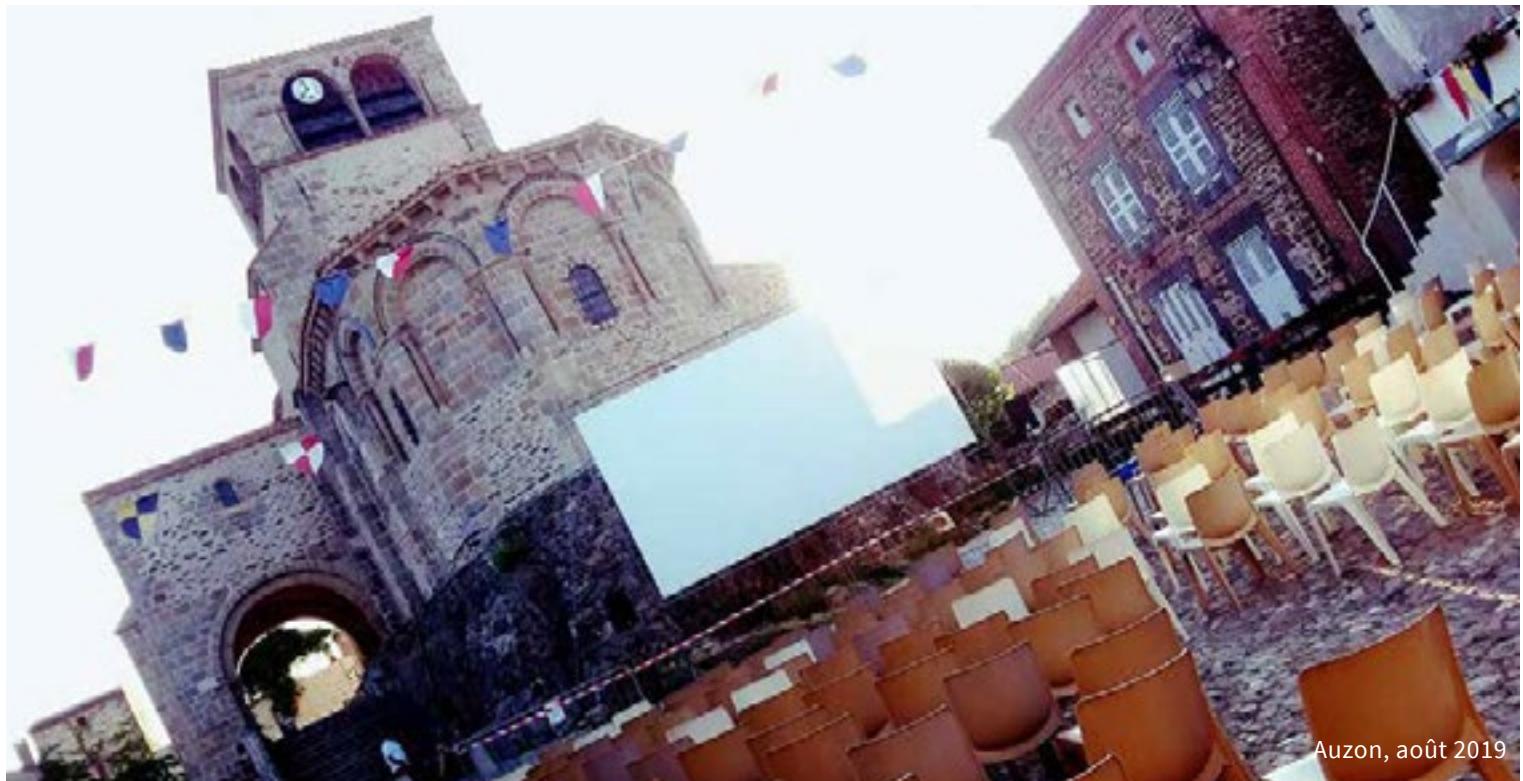
- Rendre la **culture plus accessible à toutes et à tous**, offrant à chacun-chacune l'opportunité de voir ou revoir un film, récent ou plus ancien, **sur grand écran**, grâce à une **participation libre** et une projection de haute qualité,
- Permettre aux habitants de **se réapproprier** et d'habiter, le temps du festival et audelà, des **lieux historiques, familiers, inédits ou encore oubliés**, au cœur de la vallée, renforçant et valorisant ainsi l'**attractivité de ces territoires ruraux**,
- Réunir et fédérer, dans de nombreux **villages et communes** de la Vallée, un public divers et enthousiaste autour d'un même objet :

**Un film partagé, ensemble, sur grand écran
dans un lieu magique !**

Les enjeux et les ambitions

- Favoriser la **convivialité, les rencontres et les échanges intergénérationnels**, entre **habitants de la vallée et vacanciers, entre spectateurs et équipes du Festival, entre notre association et toutes les entités partenaires** de l'événement,
- Offrir au public un moment de **détente, de partage, de découverte, de rêve, dans des cadres magiques et accueillants**,
- Rayonner sur l'**ensemble du territoire** et créer ainsi de la **synergie entre les communes, les associations participantes**,
- Mettre en lumière le **patrimoine naturel, culturel, humain** exceptionnel présent dans la région,
- Contribuer à **faire vivre le tissu économique local**,
- Proposer un **événement alternatif à prix libre** se déroulant dans des sites atypiques et s'appuyant sur une **programmation soignée, tout public et attrayante**,
- Fidéliser le public et les partenaires du festival en organisant l'événement, chaque année, à la même période, provoquant ainsi **l'un des nouveaux rendez-vous incontournables de l'été altiligérien**.

Le festival que nous portons se veut être à **taille humaine**, différent des événements d'envergure plus large que le public peut être amené à fréquenter durant l'été : un festival qui éveille la curiosité chez les uns, l'émotion chez les autres, dans la simplicité et tout en favorisant les multiples rencontres possibles entre les générations.



LE CONCEPT DU FESTIVAL :

En suivant le cours de l'Allier et en intégrant les versants Est et Ouest de la rivière, le périmètre d'action du festival couvre actuellement **3 communautés de communes** du territoire nord de la **Haute-Loire** :

- **Auzon Communauté**,
- **La Communauté de communes Brioude Sud Auvergne**,
- **La Communauté de communes des Rives du Haut Allier**.

Chaque année les projections se déroulent dans quatre ou cinq communes. Dans des **lieux inédits et attrayants** situés au cœur de ce territoire exceptionnel de la région Auvergne. Sur des places, sites naturels et touristiques, à proximité de monuments historiques et/ou d'édifices religieux, ...

Si la météo est défavorable, les projections sont organisées en salle polyvalente pour accueillir le public dans le respect des normes de sécurité requises.



Quand ?

Née en mars 2017, l'association Un Écran des Étoiles a proposé au public sa toute première édition au cours de l'été **2018**.

Organisé entre **fin juillet et début août**, le festival regroupe **4 ou 5 jours** de festivités sur une période totale de 12 jours environ.

Nombre de projections/Lieux de projection : **4 à 6**

Les projections sont réalisées **en semaine, prioritairement les lundis et vendredis**, généralement à partir **de 21h30/21H45**.

Pour la planification de notre festival, nous prenons en compte, dans la mesure du possible, l'ensemble de la programmation culturelle locale proposée pendant cette même période sur le territoire ciblé et ses environs.

> Dates des deux premières éditions : voir pages 28 & 29



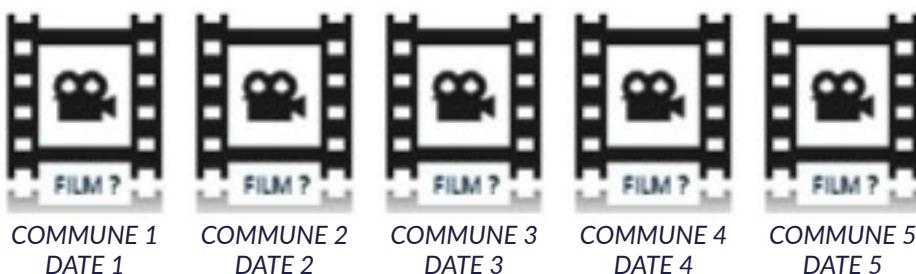
Prades, juillet 2019

Comment ? Avec qui ?

Un thème décliné à travers plusieurs films...

Chaque année, un thème différent est décliné à travers plusieurs films et divers lieux.

Les films programmés par notre association sont tout public et explorent différents domaines : les nouveaux modes de vie à la campagne et les problématiques propres au monde rural, l'art/les arts, l'Histoire, la nature, la famille, la comédie musicale, etc.; **le plus souvent possible, nous choisissons des films véhiculant l'humour, la convivialité, la solidarité, le vivre-ensemble.**



> Thèmes des deux premières éditions : voir pages 28 & 29

Un partenariat fondateur avec un expert du domaine : Ciné Parc

Pour les projections, nous faisons appel à un **prestataire local expert dans le domaine, Ciné Parc, circuit de cinéma itinérant français avec un statut d'établissement public**, avec lequel nous avons commencé à construire les bases d'un partenariat que nous voulons durable et fructueux.

L'ancre de notre festival repose en grande partie sur le succès de cette collaboration avec Ciné Parc et son Directeur, **Christophe JEANPETIT**.

Ciné Parc - Maison du Parc
63880 St Gervais-sous-Meymont
<http://www.cineparc.fr/>



L'association «Sauve qui peut le court-métrage» nous fait également l'honneur de compter parmi nos précieux partenaires.



Dans la mesure du possible, chaque projection débute par un petit court-métrage méticuleusement choisi par notre projectionniste. A chaque reprise, c'est un pur moment de bonheur qui donne envie de plonger dans le film et l'écran !

Des animations co-construites, avant chaque projection, pour découvrir et apprécier les communes d'accueil, les sites

Divers spectacles et animations culturelles, ludiques et gustatives sont également proposées au public avant chaque soirée de projection suivant le thème, le film, le lieu retenus, mais aussi suivant les initiatives déjà existantes et/ou l'inspiration des artistes de la région : théâtre d'improvisation, grands jeux de société, animations musicales, démonstrations, performances, dégustations, installations, expositions, rencontres d'artistes, ateliers, lectures, débats,...

Ces événements destinés à dynamiser le festival et à entraîner, dans leur sillon, un public varié, invité ensuite à assister aux projections en soirée, s'organisent avec le concours des associations existantes sur le territoire.

À travers ces multiples partenariats, la philosophie d'Un écran...Des étoiles prend tout son sens : créer de véritables synergies, à plus ou moins grande échelle, sur l'ensemble du territoire.



Et...Une restauration sur place !

Afin de permettre au public de se restaurer dans une ambiance conviviale avant la projection du film, nous faisons appel à des professionnels et acteurs du secteur pour confectionner de délicieux repas et régaler les spectateurs.

Une buvette, tenue le plus souvent par une association et/ou les jeunes de la commune, est également proposée, le tout agrémenté, dès que possible, d'un concert de musique jazz, groove, classique ou encore traditionnelle par des groupes 100% locaux.

> Animations et restauration des deux premières éditions : voir pages 30 & 31



Pour qui ?

Dans un esprit **intergénérationnel et au-delà de toute appartenance sociale**, ce sont les habitants de la commune d'accueil et de tout le territoire environnant qui, les premiers, trouveront ici une opportunité de renouer avec leur espace, leurs racines, leur patrimoine, leurs voisins, leurs acteurs locaux, ...

Le cinéma, vecteur de rêves et d'ouverture sur un monde que chacun porte en soi, est un art populaire qui s'adresse **à tous les âges et à tous les publics**. Il peut intéresser aussi bien les habitants de la vallée que ses visiteurs de passage.

Chaque année, de nombreuses personnes séjournant en Haute-Loire profitent du festival pour explorer le département. Certaines reviennent désormais chaque année ! Et ce, pour notre plus grand bonheur !

Afin de plaire au plus grand nombre, les films sont scrupuleusement choisis auprès des sociétés de cinéma et grâce aux conseils avisés de notre projectionniste, Christophe.

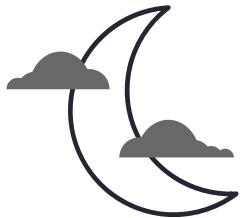
Le **choix d'une participation libre** a été retenu pour chaque soirée de projection.
Le principe du prix libre correspond en effet aux valeurs portées par notre association :

**Permettre à chacun-chacune de donner ce qu'il peut,
ce qu'il veut pour s'offrir une part de culture,
de rêve et de convivialité.**

- > Films projetés lors des deux premières éditions : voir page 28 & 29.
- > Nombre de spectateurs : voir page 27.

*Un Festival de
5 à 95 ans*





Le cinéma en plein air, c'est un peu comme...

Le cinéma en plein air, c'est un peu comme la madeleine de Proust, c'est comme les douces nuits d'été qui sentent le foin et la framboise, comme les cabanes perchées dans les arbres magiques touchant le ciel, comme les p'tits bals perdus de campagne qui font tournoyer les amoureux, comme le cornet de glace à la vanille dévoré en regardant le soleil couchant sur la mer, comme le vol imperceptible d'une chauve-souris rasant le sol au crépuscule, comme le son chaleureux d'une vieille, d'une cornemuse et d'un accordéon, étouffé par un grand feu de la St-Jean sur une place de village, comme les mains et les lèvres hésitantes qui se cherchent dans le noir, comme les repas de famille animés où les ainés observent avec bienveillance la jeunesse intrépide, comme les prairies endormies, bercées par le chant des grillons, comme les vieux greniers remplis de malles et de trésors, comme le sourire d'un enfant qui s'endort paisiblement,...

Une séance de cinéma sous les étoiles, ça se vit une fois, deux fois, trois fois, ... et surtout, ça ne s'oublie pas.

Christel Parisot





Notre feuille de route annuelle



Mi-octobre

Conseil d'animation
BILANS/PERSPECTIVES :
- liste des communes candidates/à prospection pour la prochaine édition
- pré-liste de thèmes et films

De septembre à octobre

Remerciements aux partenaires
Enquête auprès des partenaires
Recueil de témoignages
Bilans de l'édition écoulée
Rapport d'activité
Actualisation du dossier UEDE
Suivi du versement des subventions

Début décembre

Conseil d'animation
>CHOIX DES COMMUNES D'ACCUEIL
>CHOIX DE 2/3 THÈMES
+ Liste de films

Annonce officielle des dates et communes choisies pour le Festival

Début mars

Assemblée générale ordinaire
>VOTE POUR CHOISIR LE THÈME ET LES FILMS du Festival

Visites techniques sur les sites de projection dans les communes avec Ciné Parc

De mi-octobre à mi-déc.

Pré-visites dans les communes candidates
Visionnage de films et recherche d'informations (disponibilité des supports, droits associés,...)
Élaboration et transmission des demandes de subventions (DRAC AURA, Conseil départemental, Fondations)
Ouverture de la cagnotte en ligne (Okpal)

De mi-déc. à début mars

Préparation du volet animation, restauration avec les partenaires associés
Élaboration des demandes de subventions (FDVA, Communes d'accueil, communautés de communes)
Plan de communication

Annonce officielle du thème de l'édition et des films

Début mai

Conseil d'animation
> BUDGET, PROGRAMMATION PRÉVISIONNELLE, PLAN DE COMMUNICATION,...

Publications, communiqués, diffusion sur sites internet gratuits,...

Début juillet

Conseil d'animation
> VÉRIFICATION, MISES AU POINT, PLAN DE COMMUNICATION,...

Publications, communiqués, distribution de supports, interviews,...

De mars à avril

Transmission des demandes de subventions (FDVA, Communes d'accueil, communautés de communes)
Préparation des conventions de partenariat
Elaboration des supports de communication

De mai à juin

Déroulement du plan de communication
Préparation logistique, technique

ENTRE LE 22 JUILLET ET LE 3 AOÛT*



DÉROULEMENT DU FESTIVAL
dans les 4 communes d'accueil

* Selon calendrier

Les membres fondateurs de UN ÉCRAN DES ÉTOILES



Michel d'Haussy-Vedel

Formé à la photographie au sein de la Marine nationale, il s'est perfectionné dans divers laboratoires, avant d'étudier les arts graphiques, se spécialisant dans le noir et blanc. A participé à la mise en place d'expositions dans différents musées, réalise également des expositions de photos de portraits et paysages sur la Haute-Loire ; il sillonne la région depuis 30 ans pour ses prises de vues. Amoureux de la vallée et de ses habitants, amoureux du Cinéma, l'idée du Festival a germé, il y a quelques années déjà, dans son esprit.

Christel Parisot



Travaillant dans le domaine de la formation professionnelle continue au sein de l'Université Clermont Auvergne, amatrice d'art et de culture, elle aime plus que tout retrouver l'Allier et sa belle vallée dès que possible, tout au long de l'année. Musicienne au sein d'ensembles de musique traditionnelle, quelques bals trad' ont pu voir le jour, dans la vallée, à son initiative et grâce à l'accueil des associations locales (Saint-Ilpize et Pébrac). Une manière de prolonger et de transmettre un autre précieux patrimoine : celui de l'oralité, immatériel mais encore bien vivace.

Personnes en charge de l'administration parmi les membres du conseil :

Michel d'Haussy en qualité de co-président,
contact : 06.82.01.30.18 – michel.d-haussys@wanadoo.fr

Eliane Sauvan en qualité de co-présidente,
contact : 06.88.90.27.43 – eliane.sauvan@orange.fr

Jean-Luc Petetin en qualité de trésorier,
contact : 06.07.41.65.01 – jean-luc@petetin.org

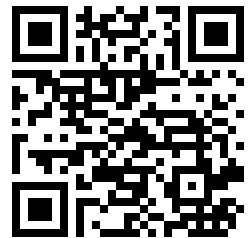


LES OPPORTUNITÉS POUR LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

Contribution financière et/ou technique

En échange d'une contribution financière et/ou technique, **le logo et/ou le nom de l'entité de nos partenaires peuvent figurer sur :**

- Nos supports de communication (affiches, flyers, panneaux),
- Notre vidéo Teaser du festival*,
- Notre page Facebook,
- Notre stand pendant le Festival,
- Les Cartons publicitaires diffusés à l'écran avant chaque projection,
- Notre site internet : uede.fr



* Réalisée par la société MK Multimedia, diffusée sur notre page Facebook, sur You Tube, mais aussi lors de nos campagnes de mailing et nos diverses prospections...



Photo Bernard Ronfet ©

Autres possibilités de visibilité (modalités envisageables pour les prochaines éditions) :

- Conférence de presse à Brioude avant l'ouverture du Festival,
- Sports Radio sur France Bleu Pays d'Auvergne, France Inter, autre,
- Distribution de matériel promotionnel,
- Présence de votre logo sur les produits dérivés du Festival.



Dons en nature et autre contribution

Tous les dons en nature contribuant à favoriser la convivialité et le partage sont également les bienvenus : boissons, eaux, sirops, friandises, pâtisseries, amuses bouche, fromages...

Tout produit et/ou service utile à la mise en œuvre du Festival.

En retour, nous pouvons offrir à nos contributeurs une ou plusieurs des options précitées dans les listes ci-dessus, selon la valeur de l'aide fournie.



Prades, juillet 2019

Photo Bernard Ronfet ©

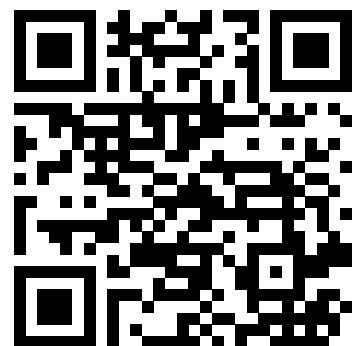
Plan de communication

Le plan de communication du Festival se déroule essentiellement **d'avril à mi-août**. Diverses publications et articles sont régulièrement diffusés en dehors de cette période.

LA PROMOTION DU FESTIVAL

- Presse Locale : La Montagne, La Ruche.
- Radio : France Bleu Pays d'Auvergne.
- Site Web : uede.fr
- Réseau Sociaux : Facebook, Instagram .
- Offices de Tourisme.
- Flyers, Affiches.
- Sites web des communes.
- Vidéo promotionnelle Un Écran des étoiles.
- QR-Code.
- Communication sur les marchés locaux.
- Stand Un Écran des Etoiles.

www.uede.fr



LES SOUTIENS ET PARTENAIRES DU FESIVAL

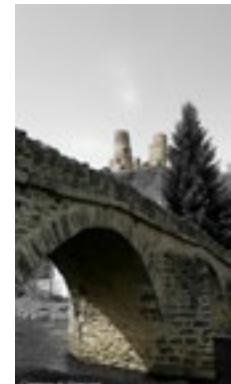
- Les Communes d'Accueil
- Les Médias Locaux
- Ici Pays d'Auvergne
- Les PME
- Les Commerces
- Les Artisans
- Les Dons Privés
- Les Communautés de Communes
- La Région Auvergne Rhône -Alpes



NOS ÉLU(E)S, LES ACTEURS CULTURELS RÉGIONAUX ET NATIONAUX

Les communes et acteurs culturels régionaux et nationaux nous ont fait part de leur soutien depuis 2018.

- Commune de Saint Privat du Dragon (Siège de Un Ecran des Étoiles),
- Commune de Pebrac,
- Commune de Prades,
- Commune de Chilhac,
- Commune de Brioude,
- Commune d'Auzon,
- Commune d'Ally,
- Commune de Vieille Brioude,
- Commune de Chavaniac Lafayette,
- Commune de Paulhaguet,
- Commune de Lavaudieu,
- Commune de Champagnac le Vieux,
- Commune de Chassagnes,
- Commune de Blesle,
- Commune de La Chaise Dieu ,
- Commune de Domeyrat,
- Commune de Lavoûte Chilhac,
- Château de Chavaniac-Lafayette,
- Communauté de Communes de Brioude,
- Communauté de Communes d' Auzon,
- Communauté de Communes des Rives du Haut Allier,
- Communauté d'Agglomération du Puy-en-Velay,
- Ministère de la Culture Monsieur François Hurard,
- Itinérances Culturelles,
- Conseil Départemental de la Haute Loire,
- Région Auvergne -Rhône-Alpes: Direction des Affaires Culturelles,
- Monsieur le Conseillé Régional Jean Luc Vachelard,
- Monsieur le Député et conseillé Régional Jean Pierre Vigier,
- Monsieur le Sénateur Olivier Cigolotti.



Lavaudieu



MERCI À TOUS !



UN ÉCRAN ... DES ÉTOILES

FESTIVAL
DU
CINÉMA
— DES GORGES
DE L'ALLIER



VOUS SOUHAITEZ REJOINDRE NOTRE ÉQUIPE ?
VOUS SOUHAITEZ SOUTENIR NOTRE FESTIVAL ?

CONTACTEZ NOUS !

Michel d'Haussy en qualité de Co-président
Contact : 06.82.01.30.18 - michel.d-haussy@wanadoo.fr

Eliane Sauvan en qualité de Co-présidente
Contact : 06.88.90.27.43 - eliane.sauvan@orange.fr

Association Loi 1901 - code APE 9329Z - SIRET 829202 126 000 19

**FAITES DE NOTRE FESTIVAL
VOTRE FESTIVAL !**



UN ÉCRAN...DES ÉTOILES

LE FESTIVAL DU CINÉMA DES GORGES DE L'ALLIER

Adresse gestion : Résidence Saint Julien - M^{me} Eliane Sauvan
1 Av. Paul Chambriard 43100 Brioude

Siège social : Mairie de Saint-Privat-du-Dragon (43380)

Association Loi 1901 – code APE 9329Z – SIRET 829 202 126 00019